

।।વિજયેત ક્ષી અલક્રુપા રુદ્રઃ।।

શ્રી માટે મંદિર ક્ષી અલક્રુપા કાલકના મંદિરની
અર્ચન પ્રાર્થના.

ગા. ક્ષી. ૧૦૬ ક્ષી શુક્રવદ્યજ્ઞ અલકા આશી
તથા અર્ચનામાં પરિભ્રમણ ત્રીકમદાસના કુલદેવતા
સંકલ્પેન કરી લખાવનાર અમુકાઈ સિદ્ધામદાસ જલ્પે
લખનાર સી. જી. નમદાસ પંચાંગ (કાકુત્સ્થ)

કુલકર્તા:- ૧-૨ માલ શુભકાન્ત- મૈત્ર-વૈશાખ-

ના પુ. સીવકાન્ત ત્રીકમદાસને પ્રેમસારિત લખી આપી

કાકુત્સ્થના સિદ્ધામદાસના પુત્રા.

સં-૨૦૩૭ ના મૈત્ર શુક્ર:-૨- વા-

પવિત્રમંત્રે શ્રી આલકૃપાગી, પ્રભુ:॥

શ્રી મોરો મોદરની ગુલન મંગલગીતો -

મોર મુદ: ૧ ચંદ્રવેષ ઉલોચ- અભયંગી-
વરમ લાલ છાપાના, મોડા મોરની, મુલ્યમોડના મોરની
૫૬નો મુખડો. માંડું ને.

૧. પ્રાત મોરમ ઉઠે ડરિયે શ્રી લકૃમંગી મુલ્યગાન ૧
૨. શ્રી વિઠ્ઠલનાથ જુડે મરગી મારગી. શ્રી મુસાઈયી. ૨
૩. દીન જાન મોરિ દાને શ્રી મુજનાજી શ્રી મુજનાજી ૬
૪. જાગો ગોપાલ લાલ દુધે દોરી ગૈયા. જગાવવાડું ૧૧.
૫. આછો નાકો લોનોં મુખ જોરશી દિખાઈયે ડલેકિયું. ૨૬
૬. મંગલ મંગલમુ પ્રજાજીવિ મંગલમુ મંગલજોગ મરવાડું ૩૨
૭. મંગલ આરતી ગોપાલકી માઈ મંગલાશનુમ. ૩૩
૮. ડેર મોદરે માખન જાશી લે મુંવરકે મંગા અભયંગી ૩૪
૯. આવો ગોપાલ મુંગાર બનાકિં ૭૭ ૬૪
૧૦. આજકો બાનાકે ડેરી ન જાય. મંગાર મનુમુડું ૧૬૦
૧૧. મંદરકો લાલ વૃજ પાલને ગુલે. ૫૬માડું ૧૩૧
૧૨. રવિકો દેવત રિવેત વ્યાલરી રાજજોગ આવવાડું ૧૪૨
૧૩. જુમકો દેરદેરમેં ચારી. ૭૭ ૭૭
૧૪. છાકે મળં ખાય દાય જાય. રાજજોગ મરવાડું ૧૪૩

૧૮	લટક લાલ રે શિરાધાકે તર	આશરું	૧૧૩
૧૯	બલબલ આજડો બાનિડ લાલ.	રાજભોગશાસ્ત્રી	૧૦૮
૨૦	બેઠે લાલ પુલનડો મોખંડી.	"	૧૦૭
૨૧	મૈય માસ રાંધણી રે રવા.	"	૧૦૬
૨૨	આજ મન મોરન પ્રિય ઠાકે	ભોગ રામચંદ્ર	૧૦૫
૨૩	આજ બને પ્રજાજા પુવર	રાંધ્યા આરતી	૧૦૪
૨૪	લાડિલે બાલન રે લોરિ મૈયા.	રાંધ્યા ભોગશાસ્ત્રી	૨૧૬
૨૫	અબ દુધ લાઈયો ચરોદા મૈયા.	દુધરું	૨૨૧
૨૬	ચોલિત નામિકા ગિરિધર	આશરું	૨૨૨
૨૭	આજડો બાનિડ ડેરી ન જાય	રાંધ્યા શાસ્ત્રી.	૨૩૬
૨૮	લાલકે વદન રે આરતી લારે	"	૨૧૭
૨૯	માન ન દટયો આલી લેરો દટનુ મઈ રાજશે	માનરું	૨૧૬
૩૦	રાંધ ગિરિધરન રાંગ	પાંચરું	૨૧૨
૩૧	દહન ચરણ કેરો ભરોશો	આશરું	૨૧૩
૩૨	લાલન આયો લેરેઈ ભવન	માનરું	૧૧૭

મૈય શુદ્ધ - ૨ - વશા પાળી છાયા, બેડો પાળી, રાંધેરો મોરોર			
નં.	પદનો મુખડો.	પુસ્તકપાન.	
૧.	શા વલલલ રાંધન મુચર નિલ્ય ઉઠ ગાઉ	૧	
૨.	શા વિઠ્ઠલેશ વિઠ્ઠલેશ વિઠ્ઠલેશ રૂરિ રે	૩	
૩.	દોઉ રૂપ ખંભા તરંગ રાંધો શિયમુના જગત લેકુંઠનિજીની.	૪	
૪.	મોખાં મોખાલલાલ જનની બલભઈ જગાવવારું.	૧૬	
૫.	છગન મગન પ્યારે લાલ રૂપાંચે રૂપાંચે રૂપાંચે	૨૬	
૬.	મંગલ મંગલમુ પ્રજામુ મંગલમુ મંગલભોગશાસ્ત્રી.	૩૨	
૭.	લોર ભયે દેખો શિગિરિધરકો રૂપાંચે મંગલાશાસ્ત્રી.	૩૩	
૮.	માઈરો ખાલડાલ નંદલાલ પાગા બંધાવત	૬૮	
૯.	અલિ રંગ લાગ્યો બનાબની.	રાંધ્યાશાસ્ત્રી	
૧૦.	ચર નિલ્ય નેમ ચરોદાજી ભેરે લિસારોરિ	૧૩૧	
૧૧.	રરિજીડો ડવાલીન ભોજન લાઈ	રાજભોગશાસ્ત્રી	૧૧૩
૧૨.	લોર લોર રાજરાજકો દેવ	"	"
૧૩.	ભોજન રૂપોરી ગિરિધર ધર	રાજભોગશાસ્ત્રી	૧૧૩
૧૪.	બેઠે લાલ રાંધિંદીકે તારા	આશરું.	૧૧૪
૧૫.	દુલ્હ રો બની આયો મુંદર દુલ્હની જુશો	રાજભોગશાસ્ત્રી.	૧૧૪
૧૬.	બેઠે રરિ રાંધા રાંગ રૂપ ભવન	"	૧૧૪

૧૭	આજ બને સજાન કુંવર	ભોગસામયકું	૧૭૬
૧૮	સાખા મેં કેડે લડેલી જુઓ આરતો.	સંદયા આરતી.	
૧૯	સાધા મોરન કેરલ આરુ	સાધનભોગસામયકું	૨૨૦
૨૦	દુધ ખાવો મન મોરન જ્યારે	દુધકું	૨૨૧
૨૧	લે સાધે ગિરિધર દે	બીરાકું	૨૨૨
૨૨	બનઠન કેરા મલે એસારો	સાધનસામયકું.	૨૨૬
૨૩	માન ન દરયો આણી ભેરો	માનકું	૨૪૬
૨૪	સાચ ગિરિધરન સંગ	સાચકું	૨૭૨
૨૫	દુઃખન મરણ કેરો ભરોસો	આસરાકું.	૨૭૩

સંગાર સામયકું ૧૬૧- સંગ લલીન-

અતિ સંગ લાગ્યો બનાબની ॥

દોઢા જન અગુસારો મારો રજની રાજની જુવતી માર

મિતલબની ॥૧॥

બુંદાવન નિત દાચ સશિતવર તવ ગુનાગુની ॥

મદનમોરન મિરજ્યો દોઢા દુલે આરે દુલની ॥૨॥

સંગ ૨૭૬-૩ વચ્ચે રિજાના મોડા માગરોની, સાચા સાંગાર.

૧	જોરે ભયે ભાવ સોંલે શિવલલનામ.	શામસામયકું	૨
૨	શિ ગોરુલ ગામકો પેંડો રી જ્યારો	શિગુસાંઈ	૩
૩	મેરે મુનમુખ મેખરી નાસે દેખ મલાલ	શિમયુનામ	૪
૪	લાલન જાગોરો ભયો ભારે	જાગાવકું	૧૬
૫	કેરો કેલેકે રામકૃપા મિલ કેરલ મેચોરો મેચા	કેલેકેકું.	૨૬
૬	મંગલમુ મંગલમુ સજલુમિ મંગલમુ	મંગલભોગસામયકું	૩૨
૭	સખાબિધ મંગલ નંદકો લાલ	મંગલસામયકું	૩૪
૮	આજ ઓર કેલર ઓર દિન પ્રતિ ઓર	સંગાર સામયકું	૬૪
૯	છબાલો લાલ દુલલ દેતુ દોરો	સંગાર સામયકું	૧૦૭
૧૦	પલના સમાજ ગુલાલવ જગની	પલનાકું	૬૬
૧૧	આગે આકિરી છકેરાસી	સાજભોગસામયકું	૧૪૩
૧૨	બિરાસી લાલ આઈ છાકે સલોની	,,	,,
૧૩	છાકે આચ આચ દાચ	સાજભોગસામયકું	૧૪૩
૧૪	રિરો બીરા ખવાવત બાલા.	બીરાકું	૧૪૪
૧૫	નવલ કેદેખ છારતર કાકે સોલિતરે નંદલાલ	સાજભોગસામયકું.	૧૭૭
૧૬	નામલ ગાવલ બનલે આપલ	ભોગસામયકું	૧૭૩

૧૭	આજ લાલ રિયારે છબી આદિત બની.	સાંદ્યાઆરતી.	૧૮૮
૧૮	અરો બલ નિય આદિત કાલ	સાંદ્યાઆરતી	૨૨૦
૧૯	૨૨૧ ૨૨૧ દુધ ખાવત નાથ.	દુધ	૨૨૧
૨૦	જ્યુર નગરતી કગર	બારાતી.	૨૨૨
૨૧	આજ સખી મોરન અતિ મને	સાંદ્યાઆરતી.	૨૩૧.
૨૨	૩૨૧ ૩૨૧ સખ રેન ગઈ પું નરી માનત	માનત	૨૪૧
૨૩	પોટે માઈ લલન મેજ મુખકારી.	પોટેવાતી	૨૦૧
૨૪	દુરેઈન મરગા કેરો ભરોસો.	આરતી.	૨૦૩

સાંદ્યાઆરતી, વચન ગુલાબી હોવાનું, જોડાપાસેનાની, પુંડાનોસંગર.

નં.	વચનો ગુખડો	પુરતગ ચાના નં.
૧	શ્રી વલ્લભ શ્રી વલ્લભ દયાઈ	શ્રીમદ્વલ્લભ. ૨
૨	પ્રાતર શ્રી ગોતુલેરી ગોતુલેરી ગાઈ	શ્રીગુરુમંદિર. ૩
૩	અતિ મિત્ર જલપવાત મનોર	શ્રીમદ્વલ્લભ. ૪
૪	માર્ગે રો ગુમનંદુમાર	મનોરવલ્લભ. ૧૩
૫	શ્રી. શ્રી. લેરો અરે કારે	કેલેકેતુ. ૨૬
૬	મંગલમ મંગલમ, વચનમ મંગલમ	મંગલલોગસંસ્કાર. ૩૨
૭	સમાજ નું માણ પ્રિયારે સંગ.	મંગલલોગસંસ્કાર. ૨૪
૮	મેરે આમે ભારે પ્રિયારે રેન કસંગમાઈ	સંગાર અભિષેક. ૪૨
૯	સુંદર ૨-૫૩૫ અતિ સંપાસો	સુંદર ૨-૫૩૫. ૯૩
૧૦	અપને લાલકે ગુગા ગાઈંગી	પલ્લવાતી. ૬૬
૧૧	બિરાસલાલ આવડુ આઈ	સાંદ્યાઆરતી. ૧૦૩
૧૨	ગુમડો મૈયા હાઈ રહાઈ	" ૧૪૪
૧૩	હાઈ પ્રાચ પ્રાચ દાય	સાંદ્યાઆરતી. ૧૧૩
૧૪	લટકલાલ રે શ્રી રાધાકેલર	બારાતી. ૧૧
૧૫	આજકા બાનીત કેરી ન જાય	સાંદ્યાઆરતી. ૧૩૦
૧૬	રાધે ભેરે નયનકે દોષ્ટપારે	લોગસંસ્કાર. ૧૮૦

૧૭	ડેંબ મઠે ડાન લુલાવળ ગીયા.	શંદયામારની	૧૬૧
૧૮	તેરે પેમાં લાગું ગિરિધર	શંદયામારની	૨૧૭
૧૯	ડાજે માન લલા રો લાઈ	દુધડું	૨૨૨
૨૦	ડુંજ મરેલમે મંગલ	બીરાડું	૨૨૨
૨૧	મેરો મન ગોપાલ રમોરો	શંદયામારની	૨૨૭
૨૨	માનીની માન નિયેરો	માનડું	૨૨૩
૨૩	પોઠે રંગ રમનમ રંગાગા-	પોઠવાડું	૨૭૫
૨૪	દુઠ ઈન મરગા કેરો ભરોરો	મારમારડું-	૨૭૭

મૈત્રીકુટી-૫ વચ્ચે રમનમ લાખા, મોડો મોલીની, મોડો મોલીની મોડો

નં.	પદનો મુખડો	પુસ્તકના નં.
૧	જમ જમ જમ કાવલલન X	૨
૨	માલમ કા ગોડુલેરો	૩
૩	X ગુલિયા વન વિવિધ રંગ.	૪
૪	મારે ભરે બલભડું	૨૭
૫	મેરો મોરે માખન માજી ભાવે	૨૮
૬	મંગલમ મંગલમ દુનમમ મંગલમ	૩૨
૭	રમનમ રિંદુ અંગા મંદના	૩૬
૮	રમનમે નંદ દુલાવે આરે રો ઉઠે ભાવે	૪૫
૯	જમ જમ જમના લાગાલ	૪૦
૧૦	મારે બાલગોપાલ રંગાગા	૪૩
૧૧	લાલન કેલિડ દુર વન	૨૭૭
૧૨	લાલિલે મુખડો છાડ લે આઈ	૭૭
૧૩	ભોજન રિંગરો ગિરિધર	૧૧૩
૧૪	બેઠેલાલ ડાલાંદાંડે ભારા	૧૧૪
૧૫	મારે ગોપાલકી બલિયારી	૧૦૫
૧૬	પંડે ૧૨૩ ૧૨૩ ગામ	૧૧૨

૧૭	આવે માઈ વજ લાલના.	સંદર્ભ આરેલી	૧૬૬
૧૮	જોઈ જોઈ લાવે સોઈ સોઈ જીને	સાચા જોગ આવવાડું	૨૧૭
૧૯	અબ દુધ લાઈસે ચરોદા મેંચા.	દુધડું	૨૨૧
૨૦	સોરલ નાસિડા ગિરદર	બીરાડું	૨૨૨
૨૧	માઈસા સાંવરો જખતે ફિટ રસા	સાચા સમુખ.	૨૨૩
૨૨	તોશી જાલનકો બગુલ ડરલરે મોરનલાલ	માગડું	૨૨૪
૨૩	મુળગા રાટમારેં પાહે કુંવર રસિડવર	પાટેવાડું	૨૨૫
૨૪	દુરધન મરગાનુ કેરો લગરો	આસારડું	૨૨૬

મૈત્રેયુદા-૬ વચ્ચે કેશરા છાપાના. બડા માગાડેની. કુલે મોડે મોંગારે.			
બંદનવાર બંધવા. આગુરોઈના છકા કુમાર આ મદુનાથનો જન્મોત્સવ-			
નં.	રદનો મુખડો.	પુરુષોત્તમના નં.	
૧	જય જય આ વલ્લભ રુલુ	આમાપગુલ.	૩
૨	પાતરો ઉઠ આ વલ્લભ	આગુરોઈના	૬
૩	મદ્યમ ઉદારની મેં જાની	આમગુલા.	૧૦
૪	બાલિત લાલ આગોપાલ.	જગવવાડું	૧૭
૫	ગોવાંદ માગાતરેં દીધે રોટા	કુલેઈડું	૨૯
૬	મંગલમ મંગલમ પ્રજાભૂમિ મંગલમ	મંગલભોજાસરવાડું	૩૨
૭	આ બાકુલ ગૂર મંગલ માર	મંગલસામુખ.	૪૦૬
૮	પગાટી મુરજ મુળા અદ્યમ ઉદારનકો	૭૭	૪૯૮
૯	આ વલ્લભ ગૂર આજ બદાઈ	સિંઘુર અસરમા.	૪૨૦
૧૦	દિનકર દાર આનંદ ઉદિત બટકો	૭૭	૪૯૯
૧૧	દેખે દેખે મેં આ વલ્લભ ત્રિવિધ ભારસા	સિંઘુર સામુખ.	૪૨૦
૧૨	ગોપાલ માઈ પાલને ગુલાઓ	૪૯૧ાડું.	૬૭
૧૩	મરા મુખ દાઓ આજ મુરાઓ	સાચા જોગ આવવાડું	૪૦૭
૧૪	આલદેમગા મુલકે મુલ જાઓ	૭૭	૪૨૬
૧૫	આ વલ્લભ ગૂર દાર બદાઈ	સાચા જોગ સારવાડું	૭૭

૧૬ દુનમેં કી વિહલનાયે બીરાને બીરાતું ૧૨૭

૧૭ જમલિ ચદુનાયે દુન મહલ રાજભોગસામુખ ૧૭૭

૧૮ બાલદાસા ગોપાલકી સખ ડાહુકો ર્યાસી ॥

૧૯ મેરેં નારિન સોધન આન- ભોગસામયતું. ૧૭૭

૨૦ કી વિહલનાયે કે દાન વદાઈ સેંદ્યા આરતી ૧૭૭

૨૧ રુણ કી વલ્લભ ગુરૂ પ્રગટ ભમે રાખભોગસામયતું ૧૪૬

૨૨ કી વલ્લભ લાડાલેરો દુધતું ૧૪૬

૨૩ બીરાતું

૨૪ પ્રગટ ભમે સુધન વિહલેસે કે આન રાખભોગસામુખ ૧૭૬

૨૫ રિરે રોંતો રારારોં માનતું ૨૨૨

૨૬ દોઉં ખલ પોંડે કુંજમરન- પોંડવાતું ૨૬૬

૨૭ દુઠ ઈન મરણન કેરો ભરોસો. આસરાતું. ૧૪૩

રાજભોગ સોમુખનું ૧૬ તુલેના લાવતું

બાલદાસા ગોપાલકી સખ ડાહુકો ર્યાસી ॥

લે લે જોદ ખિલાવરી જરોમતી મેરેભારી ॥૧॥

ખાલ જગુલીયા વન લમેં શિર તુલેશી બીરાને ॥

ઝે ઝેંગા ઝેરિ ઝેંગી પગ મૂપૂર બાજે ॥૨॥

મૂર મૂર જામે જોર ને આંગન નંદકે સોરે ॥

પરમાનંદ પ્રણ સોવરો ભગવન જન મોરે ॥૩॥

મૈત્રપ્રદ-૭ વચ્ચે સરેલ દોપાના મોડીરોગાની- મુગટનો રોંગોરે

નં. ૧૬નો મુખકો ૩૨.૮૩૫ના નં.

૧ ગાઉં કી વલ્લભ દયાઉં કી વલ્લભ કી મર્યાદાનુજ. ૩

૨ કી વિહલેસા વિહલેસા રસના રૂ મેરો કી મુખાં ઈ. ૭

૩ વિશ્વમે દરેસા મોરિ લાવે કી મુખાનુ. ૨૨

૪ જોડો જાગો જાગો મેરે જગાવવાતું ૧૭

૫ દોઉં ભેસા મંગલ મેંમાયે તુલેઉં ૨૬

૬ મંગલમૂ મંગલમૂ દુનભૂમિ મંગલમૂ મંગલભોગસામયતું ૩૨

૭ મંગલ રૂપ ચરોદા નંદ મંગલાસામુખ. ૩૩

૮ સખા નંદનંદન સોવરો મેરો મિત રાંગૂર આસોસાં ૧૪૨

૯ મારે મુગટ કેરી કેલણી જનની ૧૨૨૫૮ રાંગૂર રાસમુખ. ૧૪૩

૧૦ પલના નંદમરર દર આસો પલનાતું ૯

૧૧ દરેસા એકે વધારે જુલાઈ રાજભોગસામયતું ૧૪૨

૧૨ બહુલ રીસી જુમ ડોન ૭

૧૩ ભોજન ડોનારો ગીરાવરદર. રાજભોગસામયતું ૧૪૩

૧૪ વરાકો બીરી ખવાવત. બીરાતું ૧૪૪

૧૫ નંદનંદન કુંજમંદ ઉમલ મેન. રાજભોગસામુખ. ૧૪૩

૧૬ લરડર મલલ મુધલી મુખદાની. ભોગસામયતું ૧૪૩

૧૭	ગુરુ રામ મુન મુરલીડા ટેર	મંદયાઆરલી.	૧૭૭
૧૮	મૈયા અરને મુનરા	શયનભોગઆવવાડું	૨૧૬
૧૯	દુધ પીએ મનમોરન ખાંચે	દુધડું	૨૨૧
૨૦	મધુરા નગરડા ડગાર	બીજાડું	૨૨૨
૨૧	કુંજ મુશવનો ભવન.	શયનમનમુખ.	૨૨૩
૨૨	દરિ દરિ ડો રેશનો.	માનડું	૨૨૪
૨૩	કુરુમરો પિય પ્યાસી	પાટેવાડું	૨૨૦
૨૪	દુઠ ઈન મરગા કેરો ભરોમો	આસાવાડું	૨૨૭

મૈત્ર મુદ્દા-૬ વચ્ચે લાખ છાપાગ, જોડારાસી, પાંચ મંદકાનો સંગીત

નં.	પદનો શ્રુતકો	પાડું-નં.
૧	જી વલ્લભ મરગા રીરગા.	જીમરામભુજ ૩
૨	જમ જમ જમ જી વલ્લભ	જી ગુરુમંદકા ૭
૩	પિય પી દરમ રોં પાંચે	જી મધુનગ ૧૨
૪	કેડી પો મંદકામાર	જગાવવાડું ૧૭
૫	કમલનચન રીર કેરો	કલેકેકે ૩૦
૬	મંગલમ મંગલમ દુનભૂમિ	મંગલભોગમરવાડું ૩૨
૭	મંદકા રેશમ તન દેખ મુશડાને	મંગલા મનમુખ. ૪૦
૮	આલો ગોપાલ સંગીત ભગદે	સંગીત આસાસી. ૮૪
૯	જાન આમે ગિરદર મંદકા	,, મનમુખ. ૯૬
૧૦	જમો મતિવલન મુનરા	પલગા. ૯૯
૧૧	છાંડ ભાંચે રીર રેશમ	સંગભોગઆવવાડું ૧૪૬
૧૨	બોલત ડાંચે ભુલાવન	,, ૧
૧૩	છાંડે ખાંચ ખાંચ દાંચ	,, રીરવાડું ૧૪૩
૧૪	લગ્નલાલ રેર જી મંદકાકે ભર	,, બીજાડું ૧
૧૫	રિરદરે પખોલા મારેડે	,, મનમુખ. ૧૪૪
૧૬	દરે કેડી પાગ કેડા મંદકા	ભોગ ૧૫૨

૧૭	આવે માર્ચ વનલલના.	સેંદ્યા આરવી.	૧૬૬
૧૮	બલભોરન દોડા ઉરન	સેંજે ભોડા આપવાં	૨૧૬
૧૯	૨૨૧૨૨ દુધ ખીવન નાથ	દુધાં	૨૨૧
૨૦	કુંજ મરેલને મંગલ	બારાં	૨૨૨
૨૧	માઈસા સાંવરો જબલે	સેંજે સંજુખ.	૨૪૩
૨૨	માન ના ડાંજે પાચરો બાવરી	માનં	૨૪૩
૨૩	પાંચે માર્ચ લલન રોજ	પાંચેવાં	૨૭૧
૨૪	દર ધન મરગાર કેરો.	આરારાં	૨૮૩

મૈત્ર સુદ:-૯ વરસ કેશરી મલમલના, બોડી માંગડેની, કેરે બોડેનો સેંગામ			
બંદનવાર બંદવી.		"શિરામજયંતી ઉલ્લાસ"	
ના.		પદનો ભુખડો	
૧	શિરાવલ્લભનામ રુરુરેના.	શિરામજયંતી	૩
૨	જમના શિરાવલ્લભનંદન	૭૭ રુરુરેનાં	૭
૩	શિરામજયનાડી નરિયાં	૭૭ મજુનાજી	૧૧
૪	કેરે નંદલાલ મુનલ	જગાવવાં	૧૭
૫	કેરે કેરે કેરે કેરે આરે	કેરે કેરે	૩૦
૬	મંગલમ મંગલમ વનલુમિ	મંગલભોડા મારવાં	૩૨
૭	ગોલાંદિતિયારો રવરુર.	૭૭ રીજુખ.	૪૬
૮	કેરે બોડે કેરે માખન બાજીલે	અલ્યાં	૩૬
૯	નોમિરે દિન નોબલ બાજે	સેંજે આરારાં	૬૦૧
૧૦	નંદલાલને ભુખડા માર્ચ	૭૭ રીજુખ.	૧૦૦
૧૧	જમોમિન મદન ગોપાલ ગુલાવલી	પદનાં	૯૪
૧૨	ભોજન લાવરી કુંજે	સેંજે ભોડા આપવાં	૧૩૪
૧૩	ભુલરી જમાવલ ચરોદોમૈયા	૭૭ ૭૭	૭૭
૧૪	ભોજન કેરે કેરે દોડા ભોડા	૭૭ મારવાં	૧૪૨
૧૫	પાન ખલાવલ કેરે કેરે બારી	૭૭ બારાં	૭૭

૧૬	માઈ પ્રગટ લલે રે રામ	રાજા લોગા રાજા	૬૦૨
૧૭	૩૧૩૨૧૧ માર જાલનો	ઉત્તરોલોગા આલવાડું	૬૦૬
૧૮	૭૭	૭૭ રોડવાડું	૭૭
૧૯	આજ અમો દયા પ્રગટે રામ.	૭૭ દરિયા રાજા	૬૦૩
૨૦	પ્રલય પ્રસોધા જલે પ્રેમવાર	લોગા	૬૧૩
૨૧	૪૬૧ દરિયા જલ લાઈ ગિવારગા.	આરવી.	
૨૨	માખન રોટી લેરુ રાજા	રોજા લોગા આલવાડું	૨૧૬
૨૩	ઝોને જાન લલા રો લાઈ	દુધડું	૨૨૧
૨૪	પ્રેમ મરેલમે મંગલ.	બીરાડું	૨૨૨
૨૫	સુન સુન અરે રૂપા રૂપા આશી.	રોજા રાજા	૨૦૬
૨૬	લલિત રૂપા અરે રૂપા લડે	૭૭	૬૦૬
૨૭	લું મલ મરો રાખ માન.	માનડું	૨૨૭
૨૮	પોઠે માઈ લલન રેજ	પોઠવાડું	૨૭૧
૨૯	દર ધન મરાગા રો	આરવી	૨૬૩

મૈત્ર સુદ:-૧૦ વસંતેશરા મહામહા, જોડી માણડેની, પુલે જોડેનો મીંગલ			
૧	પદનો મુખડો		પાડું ૧.
૨	નમો વલ્લભાધીશ પદ મહા	જોડી માણડેની	૭
૩	પ્રાત રોમે જો વલ્લભ સુતરો	૭૭ રૂપાઈ	૭
૪	પ્રેમ રાજા આને ન ડોઈ	૭૭ મથુલાજી	૧૧
૫	નમો રો ગોપાલ લાલ	જોડાવવાડું	૧૬
૬	અલપ રો રોડા માખન લાઈ	૩લે રોડે	૩૦
૭	મંગલમ મંગલમ પ્રજાપતિ.	મં. લોગા રોડવાડું	૩૨
૮	રામ રૂપા રૂપા રૂપા રૂપા રૂપા	૭૭ રોડવાડું	૬૧૨
૯	સુન સુન અરે રૂપા રૂપા આશી	રોજા રાજા	૨૦૬
૧૦	લલિત રૂપા અરે રૂપા લડે	૭૭ રોડવાડું	૬૦૬
૧૧	પ્રજાપતિ રો સુન રૂપા રૂપા	પલવાડું	૬૬
૧૨	જોડે માઈ લલન રેજ	રો. આલવાડું	૧૦૬
૧૩	માઈ રૂપા રૂપા રૂપા રૂપા	૭૭ ૭૭	૭૭
૧૪	રોડે માઈ માઈ દાવ	૭૭ રોડવાડું	૧૧૩
૧૫	રૂપા રૂપા રૂપા રૂપા રૂપા	૭૭ બીરાડું	૨૨૪
૧૬	પ્રલય પ્રસોધા જલે પ્રેમવાર	૭૭ રોડવાડું	૬૧૩
૧૭	આજ અમો દયા પ્રગટે રામ.	લોગા -	૧૦૭

૧૭	આજ બને દસરાજ કુંવર	આરણી	૧૭૬
૧૮	આરોગ્ય નંદલાલ	મોજાગાઆવણ	૨૧૫
૧૯	અબ દુધ લાઈ રો મરોદા	દુધડું	૨૨૧
૨૦	શોભીત નારીકા ગિરદર	બારીડું	૨૨૨
૨૧	તેરે રો બલબલ નાઉં ગિરદર	મોજાગાઆવણ	૨૪૦
૨૨	મનન જલન કુંવર પાચો	માનડું	
૨૩	રામ ગિરિદર મંગા	પોરવાડું	૨૭૨
૨૪	દરદર મરગા ઉમે	આરણી	૨૮૩

મૈત્રુદા-૧૨ વરમ કુંવર મલમલના મોડાપાચી, હોપાનોમોગા

" કોમરાપલુજા કિરોલની વધાઈ બેરો "

જો.	પદનો મુખડો	પાડું નં.
૨	જ્યોતિ કો રાધિકા મરગા	કોમરાપલુજા ૪
૨	પ્રાણ રોમે કોમુખ દેખ	૦૦ ગુરોઈજ ૭
૩	મુખના મુખના વાજ લાજો.	૦૦ મુખનાજ ૧૨
૪	મગીચે ગોશલ લાજ.	જગાવવાડું ૧૬
૫	માનો બાલ લાલજુ મો.	ઉલે જિત ૩૦
૬	મંગાલમ મંગાલમ દસલુજી.	મં. જોગા રાવવાડું ૩૨
૭	આજ બધાઈ મંગાલવાર	૦૦ મો. મુખ. ૬૨૦
૮	દુન લાચો મરેડે રૂન	રો. આરણી ૨
૯	આગંદ આજ નંદજુડે દાર	૦૦ મો. મુખ. ૨૨
૧૦	પલના દર જાતર લેઆચો	પલનાડું ૬૬
૧૧	જુગ મલોરે વધાવન નંદમર દર	રો. આવવાડું ૨૫
૧૨	કોલકંભા ગુર મરા મંગાલમ	૦૦ રો. રવાડું ૬૪૬
૧૩	"	૦૦ બીરીડું ૦૧
૧૪	દસ્ય મરોદા જાગર તિરાશે	૦૦ મો. મુખ. ૨૨
૧૫	કુંડાવાર લેલંગ તિલક દીજ	જોગા— ૬૪૨

૧૬	સાબમિલ ગાલો ગીત બધાઈ	લોગા.	૬૧૬
૧૭	જાવલણ જાવલણ.	આરવી.	૬૧૬
૧૮	સાનાજી ઝમરો મુતારિ	મેળ લોગા આ.	૨૧૫
૧૯	દુધ પીયો મનમોરન ખ્યારે	દુધડું	૨૨૧
૨૦	લે રાધે ગિરિધર દે	બાચાડું	૨૨૨
૨૧	જાલકેમાગા વર બ્રહ્મ દામ	મેળ રાનડુંખ.	૬૪૪
૨૨	આજ મુલ લગ લેરો મિલન.	માનડું	૨૪૪
૨૩	કુંજલવનમેં ખાંટે દોડો	ખાંટેવાડું	૨૭૨
૨૪	દર ઈન મરગા કેરો	આસરગાડું	૨૭૩
૨૫			

મૈત્રુદા: ૧૨ વરમાખમરેગા લારસોયાના, જાડો પનાની, પાદનો સોંગારે

૧	જય જય જાવલણ રણુ	જામરા રણુજ	૩
૨	પ્રાત મેળે હિઠ જાવલણ	ગુડમોંઈજ	૬
૩	અમલ હિદારની મેં જામી	મયુનાજ	૧૦
૪	બાલિત લાલ જા ગોશાલ	જગાવવાડું	૧૭
૫	ગોવાંદ માગતરે દાદિ રોડો.	કેલેકિડું	૨૫
૬	મંગાલમુ મંગાલમુ લગભુવિ	મેં. લોગા મારવાડું	૩૨
૭	આજ જગલી ૧૨ જયજયકારે	મેં. રાનડુંખ.	૨૦૨
૮	જાવલણ મુખ રાસી	રો. - આસરવામાં	૨૧૦
૯	જગર લાયે જાલકેમાગાંદ	મેં રાનડુંખ	૨૧૬
૧૦	ગુલાવલી ઝમરો મુતારણ	પલનાડું	૧૦૪
૧૧	મુખ ઉમલડો રો બલિબાલિ	રો. આવવાડું	૨૨૩
૧૨	જાવલણ અવનીમે	મેં રાવવાડું	૨૨૪
૧૩	જાવલણ લકેમાગા ગર રગર	મેં બાચાડું	૨
૧૪	લેલંગ રુલ દિપડ રગરે	મેં રાનડુંખ	૨૨૪
૧૫	જાવલણકડો રોં બલિવાસી.	મેં મેં	૨૨૪
૧૬	ગોરે જાવલણ રગર નપોરો	લોગા	૨૩૩

૧૭	જિવલલલ રાજડા બલગઢિ	આરલી.	૨૩૭
૧૮	આજ બધાઈ જિલકંઠાગા, ગા.૨૯	એ. લોગા-આવવા	૨૪૨
૧૯	આજ પ્રગટ લાગે જિવલલલરાજ	દુધડું	૨૨
૨૦	૨૨	બીરાડું	૨૨
૨૧	જગદગુરુ જામ મુન્યો જળ.	એ. રાન્થુખ.	૨૨
૨૨	અરા વૂ ડારે અનમની	માગડું	૬૨
૨૩	પ્રીતપ્રસાદી કુંજ મેલેલે પોઠે	પોઠવાડું	૭૫
૨૪	દર ઈન મરગાડુ કેવો લારેલે	આરસાડું	૧૨૦

મૈત્ર સુદ-૧૩ વસંત પક્ષ ૨૨૩૯ લખેસાયાના જોડા પાસે મળી રોજા પોતી

૧૬	૧૬નો મુખડો	પાડું નં -
૧	જય જય જય જિવલલલ પ્રભુ	જિવમરા પ્રભુ ૨
૨	પ્રાતરી જિવ ગોડુલેલી.	૨૨ ગુરોંઈ ૩
૩	પ્રગટ વગ વિવિધ રંગ	૨૨ મુનાજ ૫
૪	જામેલાયે બલગઢિ	જગાવવાડું ૧૭
૫	જે યા મોરિ જાખન મા જીલાલે.	કેલકેડું ૨૫
૬	મંગલમુ મંગલમુ દુનલુપિ	એ. લોગા મરવાડું ૩૨
૭	ભૂતલ મરા મરોતવાવ આજ	૨૨ રાન્થુખ.
૮	માધવજાવે લગર લેશામે.	એ. આસરામાં
૯	આમે દેવ વિજાનન મરવર.	૨૨ રાન્થુખ.
૧૦	દિલ્લ રાનકડો પાલગો	પાલગાડું
૧૧	જિલકંઠાગા ગુર આજ બધાઈ	૨૫-આવવાડું
૧૨	વતિ પંચ પ્રગટ કરગડું પ્રગટે	૨૨ મરવાડું
૧૩	૨૨	૨૨ ૨૨
૧૪	ભડિત મુદ્દા બરખતરી પ્રગટે	૨૨ રાન્થુખ
૧૫	આજ લાલો દિન રેશ માઈ	૨૨ ૨૨
૧૬	જિમદ વલલલ રૂપ મુરંગો	લોગા.

૧૭	આજ રંગરે જીવલણરાજ	સેનેભોગાઆવવાડું	૬૬૩
૧૮	રૂપા સોંધુ જીવલણરાજ	૧૧ રંગરણ	૬૬૪
૧૯	૧૧	૧૧ ૧૧ ૧૧	૧૧
૨૦	રંગરે જીવલણ રૂપરણી.	૧૧ રંગરૂપા	૬૬૬
૨૧	રૂપાનો રૂપ રંગરણી	માનરૂ	
૨૨	પાંચે માઈ મદનમોરન રંગરણ	પાંચેવાડું	
૨૩	દર ઈન મરણ રૂપો ભારણો	આરણરૂ	

મૈત્ર રૂપા-૧૧ વરણ લાલ મુંડાના. જોડા રંગરણી. મુગરંગરણીમાર

જી મુરણદર લાલજનો જન્મદેન. (બાસવણ)

નં.	પદનો મુખડો.	પાત્રનો.
૧	જીવલણ રંગરણ રૂપરણી.	જીવરણરૂપ ૨
૨	જીવલણ રૂપરણી રૂપરણી.	૧૧ રૂપરણી ૩
૩	દેવ રૂપરણી રંગરણ	૧૧ રૂપરણી. ૪
૪	માગીયે ગોપાલ લાલ જન્મની	જગાવવાડું ૧૬
૫	દગાનમગાન રંગરણ રૂપરણી	રૂપરણી ૨૦
૬	મંગાલજી મંગાલજી રૂપરણી	મંગાલભોગા રંગરણી. ૩૨
૭	નર જીવલણ દેવ દેવી	૧૧ રંગરૂપા. ૬૨૦
૮	રંગરણ દેવ દેવ માદેવમારે	રંગરણ રંગરણી ૬૨૬
૯	આજ નંદરાયકે જવનીદા આઈ	૧૧ રંગરૂપા. ૭
૧૦	પ્રીય જવનીદા પાલને રૂપરણી	પાલનાડું
૧૧	મુંદરતાડે રંગરણ જીવલણ	રંગભોગા આવવાડું ૬૪૩
૧૨	ને જીવલણ રૂપરણી રૂપરણી	૧૧ ૧૧ ૬૪૪
૧૩	મરણનો આપુન રંગરણ રંગરણી	૧૧ રંગરણી ૧૧
૧૪	૧૧	૧૧ ૧૧ ૧૧
૧૫	મરણ લંડા લાલ લંડા	૧૧ રંગરૂપા. ૬૪૭

૧૬	જીવલણના રાજ વનજન	ભોગી	૬૪૬
૧૭	તિલક તિલંગના રો	આરતી	૭
૧૮	તતમેઈ તતમેઈ	૭	૩૪૨
૧૯	કુમર પદ ઉમળ જીવલણનાદીશકે રોજભોગી આ-		૬૬૨
૨૦	જીલકીમણી ભુર કુમાર રંગરે	૭ રોજવાડું	૬૬૪
૨૧	૭	૭ ૭	૭
૨૨	કુમા રાંધુ જીલકીમણી નંદ	૭ રોજગુપ્ત	૭
૨૩	નું મોરિ કિલ લાઈશ મર ગલી	જાગડું	
૨૪	આય કુમો ન દેખો લાલ.	પાઠવાડું	
૨૫	દર ઈન મરણ કુવો	આરતી	

મૈત્રેવદ-૨ લક્ષ્મી લક્ષ્મીના કુમર કુમારના, જોડા રંગના. રોમીને રોમીને.	
નિવર. જી. મરણગુપ્ત, જી. કુમરોઈ, જી. રાજગુપ્ત, જી. રાજવાડું, કલેકિત, તથા	
ગંગાલભોગી રોજવાડું ગાવાડું - તથા આદનો કુમ-	
૫૬	૫૬નો મુખકો
ગંગાલભોગી-મુખ.	જાગડું જીવલણના જનના ભયો.
રોજગાર આરતીનાં	કુમારો આજ નવલ બદલો
૭ રોજગુપ્ત.	સીલ બંધી જીવલણના પદરો
૫૬ નંદ	ગુલો પાલને ગોવંદ.
રોજગારી આવાડું	જીલકીમણી ગુર બદલો
૭ રોજવાડું	રો જીવલણના જુકો દારી.
૭ રોજગુપ્ત.	જાગડું જીવલણના પદ ઉમળ.
૭ ૭	કુમરનારે લેલંગ તિલક દિન
ભોગી	જો રો જીવલણના દરને ન રૂર
આરતી	જો જો જીલકીમણી નંદ
રોજભોગી આવાડું	જીલકીમણી કુલ મંદ કિલ
૭ રોજવાડું	જીલકીમણી ભારકે આંદ
૭ રોજગુપ્ત.	જીલકીમણી ગુર આજ બદલો
જાગડું	કુમર પદરો તો દેખો આઈ
પાઠવાડું	આજ મેં દેખે આલોવા
આરતી	દર ઈન મરણ કુવો ભારોરો.

મૈત્ર ૧૬૬:-૨ વરુન લક્ષ્મીચામ જોડા માણસેની ટોપીનો સોંગારે-

૫૬	૫૬નો ગુપ્તકો	પાત્રું નં.
મંગલ મેનુષ્ય	સાલ માલ ગાલો ગીત બધાઈ	
સોંગાર અમેચામ	પતિત હિંદુ મંગલ કેલિમલ	
૦૦ મેનુષ્ય	જો લકેમંગ ગાર મંગરે જો વલ્લભ	
૫૬નાં	ગુલો પાલો બલો જાહે	
સોંગાર અમેચામ	સોંગારો અમાર મુચાવો	
૦૦ સોંગાર	તેલંગા રુલ દીપ્ત મંગરે	
૦૦ ૦૦	જો વલ્લભ રો બલિયારી	
૦૦ મેનુષ્ય	દિગ્ધર રૂપ મંગર પુરુષોત્તમ	
૦૦ ૦૦	જો વલ્લભ સોંગારે રિત સોંગાર	
લોગ	જો વલ્લભ મંગલ રૂપ નિધા	
અમારની	જયાર તેલંગા તિલક જાત લકેમંગ	
સોંગાર અમેચામ	જો લકેમંગ ગાર મંગર લયે રે	
૦૦ સોંગાર	અમાર મંગર લયે જો વલ્લભમાર	
૦૦ મેનુષ્ય	મંગરે જો વલ્લભ રૂપ રૂપ	
માનું	લાલન મનાયો ન માન	
પોરવાં	પોરે રંગ મરલ ગોવંદ	
અમારવાં	દર ધન અમાર ઉમે લાસો	

મૈત્ર ૧૬૬:-૩

વરુન લક્ષ્મીચામ જોડા પીરોળની ટોપીનો સોંગારે

૫૬	૫૬નો ગુપ્તકો	પાત્રું નં.
૫૬	જો વલ્લભ અવલારે	
જો લકેમંગ	જાવન આનંદ	
જો લકેમંગ	ગાર અમાર નવનિધિ	
ગુલો પાલો	નંદનંદ	
સોંગારો અમાર	મંગલમે મંગલ	
જો લકેમંગ	ગાર વલ્લભ બધાઈ	
જો વલ્લભ	વંદન મંદ	
રૂપો જન	મંગર પુરુષોત્તમ	
આનંદ અમાર	જો લયે જો લયે જો લયે	
આનંદ અમાર	જો લકેમંગ રૂપ	
૦૦		
જો લકેમંગ	ગાર અમે જો વલ્લભ	
જો લકેમંગ	ગુરુ મંગર મંગરે	
૦૦		
અમાર નવનિધિ	લાલન	
પોરવાં	દર વેચાન બલેચા લે	
દર ધન	અમાર ઉમે લાસો	

મૈત્ર ૧૬૬:-૪ વરુન અંધ જોડા માણસેની પાલોચામ

૫૬	૫૬નો ગુપ્તકો	પાત્રું નં.
૫૬	જો લકેમંગ મંગર મંગર	
દર દર	માલે માલે અમારે	
મંગર લયે	તેલંગા રુલ દિ	
નિધિ	પુરુષોત્તમ પાલો	
મંગરમા	અમાર જો વલ્લભ દે	
દર દર	જો લકેમંગ રૂપ દિ	
૦૦		
જો લકેમંગ	વરુ અમાર દામ	
રુલ લે	મામ રુપ મંગર અમારે	
નોરે	જો વલ્લભ રૂપ ન જાને	
રૂપોત ૫૬	સોંગાર રૂપોત અમાર	
સોંગારમા	પોરવાં પોરવાં રૂપ ગાઈ	
સોંગાર મેનુષ્ય	પુરુષોત્તમ	
૦૦		
પોરવાં	અમાર અમાર ઉમે અમાર	
અમાર નંદ	અમાર ગાઈ રૂપોત	
દર ધન	અમાર ઉમે લાસો	

મૈત્રવદ્-૪ વચ્ચે લલિતમાળા-જોડા જાના-દોષનો સંગ્રહ-

૪૬	૪૬નો શુભકો	પાત્રું
મંગલકા રાનુખ	ભાગ્યન જો વલ્લભ ભુતલ આયે	
સંગ્રહ અંગેશન	બીજે પરિવરાર બુલે	
૧) રાનુખ	શે માસકે જો વલ્લભ તિશારે	
૪૬નાં	રાનીશુકો હગાન મગા	
રાનુખોગા આવણ	પ્રગટ લાયે પ્રભુ જોમદ વલ્લભ	
૧) રાવણ	જોલકેમણી ગુર પ્રગટ લાયે રે	
૧) રાનુખ	પ્રગટ લાયે જો વલ્લભ આજ	
૧) ૧	જોલકેમણી રુત નેત્રુ ગાયે	
ભોગ	જો જો વલ્લભ રદય દારે	
આવળી	જાતરે ભોલા શેલી શુની	
મોજોગા આવણ	જો વલ્લભકો નામ લેલ	
૧) રાવણ	નીકો રુતલ દિન આજ પ્રગટે	
૧) રાનુખ	પ્રગટ લાયે જો વલ્લભ પ્રભુ	
માનુ	તેરે શ મનાયલેને માનીની	
પોટે પાં	નવલ કીરારે જલલ નાગરિમાં	
આસારાં	દરેઈન અરણાં રુવો	

મૈત્રવદ્-૫ વચ્ચે દુષ્ટ લલિતમાળા-જોડા માણકેની દોષનો સંગ્રહ

૪૬નો શુભકો	પાત્રું
પ્રગટે રૂપાનન દિગરૂદ	
દિન દિન માદલ મારા	
આજલ મંગલકાર અધાર	
શે અષ્ટો લાલકે રુણા ગાઉ	
જો વલ્લભ લ કે મરાગા મલકો	
જોમદ વંદાવન વિદુ	
લલ્લ રુણા આગા ભુવિ	
૪૨૪ લલિત જોલકેમણી રુખ	
જોલકેમણી જુકે દારે બાજે	
જોલકેમણી નંદન જેને જે	
૪૨૫ નિતુંજ ભોલા રૂપ પ્રિય	
જય જય જોલકેમણી નંદ	
લાગાવી રૂ જો મરાગાજુકો જય	
માન લલ્લ લોચે નંદલાલ	
પોટે દિમાચી રાદિકાકે મંગા	
દરેઈન અરણાં રુવો	

મૈત્રવદ્-૬ વચ્ચે જુદાગા-જોડા-પરોજાની રોડીમાં

૪૬નો શુભકો	પાત્રું
આજ નંદનુકે દારે ભારે	
જોદે વિનોદે આજ ગુર નંદ	
દલ્લ ગોરુલ જયે ગોલકેદ આરે	
નંદરાની રવિરે લડાવે	
આજ વદાવો દલ્લરાજકે રાનીજુ	
૧	
૧	
૧	
માદલ બાજે નંદરાજકે	
નંદરાય રુત જાયો મરિરિતે	
૪૨૬ રવિરે વિમલ જય	
રાખકો નંદરાય અડલાગી	
૪૨૭ દન દમીરિને પાયો	
દલ્લ રાની રુમતી ગુર આવલ	
૧	
દરેઈન અરણાં રુવો	

સૈન ૯૯૮-૬ વરિષ્ઠ ભરિષાયાના. નોકરી પનાના. દોષોનો સોગાર

૫૯	૫૯નો સુખડો	પાત્રું
મોગલાસોનુખ	આજ અતિ બાઝ્યો રે અમુકાગી.	
સોગાર અમરિયા	જન્મ સુખડો પોતરી આનંદ ભયો	
૦૦ સોનુખ	૦૦	
૫૯નાંત્ર	અપને ભાલકે ગુણ ગાઈ.	
સોગારોગીઆવળ	દેખો અદભુત અવગાતરી ગા	
૦૦ સોરવાંત્ર	ગાલો મંગલ આર બધાલે નંદકે	
સોનુખ	દુન્યે મરોદો જાગમ વિચારો	
જોગી	જન્મ તરી આનંદ ભયો	
આરલી	નંદગર આજન આજ બધાઈ	
સોગારોગીઆવળ	ગાવળ ગોપી મધુર જુદુ બાની.	
૦૦ સોરવાંત્ર	રવિ જન્મ ભયો સુખ લગ્ન વિચાર	
૦૦ સોનુખ	આનંદ બધાલો નંદ મરેરકે	
જાગત્ર	દન રાની જમુમતી રૂપ આવળ	
પાઠેલાંત્ર	૦૦	
આરવાંત્ર	દર ઈન અરગા કેવો ભરોમે	

સૈન ૯૯૮-૬ વરિષ્ઠ ભરિષાયાના. નોકરી પનાના. દોષોનો સોગાર

૫૯નો સુખડો	પાત્રું
દુન્ય ગોત્રુ	લ જ્યાં ગોવિંદ આરે
સુખ ગોપી	જન્મ આનંદ ભયો
૦૦	૦૦
દુન્યે રાની	સુખ પલના ગોવિંદ
નંદજી	જેરે મન આનંદ ભયો
નંદમર	ધર બાજે બધાઈ
નંદ બધા	ઈ દુન્યે રો ગયાળ.
બધાઈ માઈ	આજ બધાઈ
જેરે રા	વલ્લભ રી ગુન
ભાઈ	જેરે મનકી બાલ ને ભાઈ
આનંદ	વિચર ગાલ મગરે રવિઆયો
રવિ જન્મ	ભયો આનંદ ભયો
દન રાની	જમુમતી રૂપ આવળ
દર ઈન	અરગા કેવો ભરોમે.

સૈન ૯૯૮-૦ વરિષ્ઠ ભાલ. નોકરી રાસના. પાલનો સોગાર

૫૯નો સુખડો	પાત્રું
આજ વળ	કોઈ જિન ભર
જાગી મલી	લધારે નંદમરદર
૦૦	૦૦
૫૯ના ગુલાવલી	મરોદો મૈયા
જાલકે મગા	રામ વિચારો ઠાઠી
નંદ વિચારે	આયો પુન
ગોત્રુલને	બાજન આજ બધાઈ
બધાઈ રી	બાજન આજ મુરંઈ
સોનીજી	જાઓ પુન મુલ રજી.
રવિ જન્મ	ભયો આનંદ ભયો
અરો પ્રીય	વો મર ગછી
જન્મ ભયો	સુખ લગ્ન વિચાર
દન રાની	જમુમતી રૂપ આવળ
દર ઈન	અરગા કેવો ભરોમે.

[illegible]

પદ	પદનો અર્થ	પાત્ર	પદ	પદનો અર્થ
મંડાલા રાજ્ય	આજ રાત્રે નંદ મહેરે કે બધાઈ	આરતી.	મંદ બધાઈ આંતર દાડે	
મંડાલા રાજ્ય	રાનીજી આપુન મંડાલ ગાલે	રોજનોગ આ	જન્મે લયે આનંદ લયે	
"અલ્પચંદ"	રાલે મિલ મંડાલ ગાલો મારી	ગ	આનંદ બટાવનો મંદિર	
"	આવન કુલે કુલી મરોદા	ગ રાવણ	જન્મે લયે કુલે મંદિર વિચાર	
"	જાઓ રે મુલ નીકો	ગ	દર્શનને મંદિર ચર દર	
"	રાની લેશે આરજ્યો ગોપાલ	ગ રાજ્ય	લિપાને મંદિર મુલને લયે	
"	દેવ લયે મહેરે કે પૂન	માન	દેવ રાની મરોદાતિ ગુર	
મંડાલા રાજ્ય	આનંદ આજ નંદજી કે દારે	પોતવા	ગ	
માનસાધુને	રાનીજી આપુન મંડાલ ગાલે	આમર	દેવ દિન મરગા કેરો	
અલ્પચંદ	રાલે મિલ મંડાલ ગાલો મારી	મંદિર	ગરે. લયે કેરો. જોડા માલોડેની. મુલે જોડે મંડાલા-	
પદના	ગુલાલની જમુમની મુલ પદના	મંડાલા રાજ્ય	આજ બધાઈ મંડાલમાર	આરતી.
રાજનોગ આવણ	બધાઈ મારી આજ બધાઈ	મંડાલા રાજ્ય	મુલ પ્રકેષ નારામગા મરો	રોજનોગ આ.
ગ	પ્રમને જનાવન મોરુંદી	ગ રાજ્ય	ગ	ગ રાવણ
રાજનોગ મરવણ	બધાઈ આજના આજ મુલ	પદના	જોડે લલ લાલ આંગા	ગ રાજ્ય.
ગ	ગોડુલમે બાજન કરે બધાઈ	રાજનોગ આ	મુલરિ નિમાવન મરોદા	માન
ગ રાજ્ય	આજ બધાઈકો દિન નીકો	ગ	મરતો લાગ્ય પ્રકેષ	પોતવા
ગ	આરજ્યો ગોપાલ રાની લેશે	ગ રાવણ	જોજન લલ લાલ રાર	આમર
ગ	લલગુડા બાગા જુવિ મારવાશિન	ગ બાર	કુમરકો બારી દેલ પ્રજનારી	
ગ	કુલે જન લાગ્ય પદ પ્રકેષ મગર	ગ રાજ્ય	કેરકો દાલી પેરે કેરો	
નોગ	નંદ બધાઈ દોને ગવાલન-	નોગ	મંડાલ કેવ નિદાન જોડેલ	

મૈત્ર વદ: ૧૩ વરના કેસાને મુંદડાના જાડા રામણી
"જાગો પાના પગનો કિલ્લો" ઝાઝાગો ભંગારે.

પદ	પદનો શ્રુતિ	પાત્રનં.
મંગલારામનુષ્ય	મકોમનિ જન અલિલાયે રૂરે	
મંગારામોભરામો	અરો દાદિ મન દોખડાયાની. મોરિ દાદિ મનદે.	
૧૧ મંગારામ	માખન લગડે દેશી મોર.	
૧૨ પલગાંડુ	ઈલજમા જી વલ્લભ લાલરિ જુલાયે.	
રોગભોગઆવધાં	જેવત રાંદ રૂરત રિલરામ	
૧૧ ૧૧	જેવત રાંદ નંદજુડી રૂનીયા	
૧૧ રીરવાડું	ભોજન રૂર રૂરે દોડા ભોર.	
૧૧ બાશડું	ખાન ખવાવત રૂર રૂર મોર.	
૧૧ રાનુષ્ય	જાજ મેરો મોરન મલેગો દુરુરુવા	
૧૧ ૧૧	ઈલજમા જી વલ્લભ ગોદ ખિલાવ.	
ભોગ	દુરુર રૂર રૂર જુખ મેલ.	
આરતી	અર્ધયાં બેઠે રે રૂરવાંજ	
રોગભોગઆવધાં	રૂરે લાજ રો વાગી વ્યારૂ	
દુધડું	દુધ જાવો મન મોરન રૂરારે	
બાશડું	લે રૂરે ગિરિધર દે	
૧૧ રાનુષ્ય	જી વલ્લભ ખેલતરે રૂર આંગા.	
માનડું	દન્ય રાની જરોમનિ રૂર	
પાંડવાડું	"	
આરતી	દર ઈન મરગા રૂરે ભાવેમો	

મૈત્ર વદ: ૧૪

પદનો શ્રુતિ	પાત્રનં.
રાની તરે લાલ રૂરે રૂર રૂર.	
અલિલાયે અરિત ગોરુલ રૂર	
મોરન રૂર રૂરે રૂર.	
જી વલ્લભ લાજ પાલે જુલે	
જેવત નંદ ગોરાલ ખાન રૂર	
ભોજન રૂર રૂરે રૂર.	
અમલન રૂર રૂરે રૂર નિધાન	
બાશ નાંખાવત લાઈ	
અદમ્ય તરે બાન રૂરે.	
આંગા ખેલતે રૂર રૂર	
રૂર રૂર મું અરે રૂર રૂર	
નંદ રૂર ભાન રૂર રૂર	
વ્યારૂ રૂર તરે અલવારે	
રૂરે રૂર લાજ રૂર લાઈ	
રૂરે રૂર રૂરે ગિરિધર	
અરે રૂર રૂર વર રૂરે મોર.	
દન્ય રાની મરુમતી રૂર આવા	
"	
દર ઈન મરગા રૂરે ભાવેમો	

મૈત્ર વદ: ૧૫ વરના કેસાને મુંદડાના જાડા રામણી
"જાગો પાના પગનો કિલ્લો" ઝાઝાગો ભંગારે.

પદનો શ્રુતિ	પાત્રનં.
રૂર રૂર બજત રૂર રૂર.	
રૂર અલ અલ મરુમતી મૈ	
લાલ વિગેદે આંગાને રૂર રૂર	
માન ઈલજમા જી વલ્લભ લાડિલો	
રૂરે રૂર દારે બોલી આર	
પાંડે ભોગ લગાવત પાલે	
ખંભડી આંગા રૂરે રૂર.	
બાશ ખવાવત રૂર મોરે રૂર	
જી લઈમાગા રૂર મર મંગાલ ભાવો	
જી મધ વંદાવત વિદુ રૂર રૂર	
દોરેમો રૂરે રૂર અરે રૂર મધુર	
તે રૂર લાજ મોરિ ભાગો બજાર.	
ઈન અમિયન આંગે ને લાજ	
રૂર રૂર દુધ જાવત નાર.	
મરુવા નગર રૂર રૂર	
દગાન મગાન વારે રૂરે રૂર.	
દન્ય રાની મરુમતી રૂર આવા	
"	
દર ઈન મરગા રૂરે ભાવેમો.	

વેરનામું દ:૨-
૫૬.

૫૬નો ગુખડો

૫૬નો.

મંડાલનાં ગુખડો. પ્રાગડાલ રચારે લાલ આલના લાની.

મોંઘાં મોંઘાં આગ આગે છાલ નંદકીરારે

૧૧ ૧૧ તિરાંતે પુજારે પાચ.

૧૧ ગોંઘુખ મંદર ગુખારે લારો ટોળ.

૫૬નાં ગુખડો આ વલ્લભ રાજ ગુમાર ગુલાપ

રાજભોગ આ અરિ છાંતે રારે આર પાંચ

૧૧ ૧૧ ગુરુદ વન લાલી પદોંધા

૧૧ ગોંઘાં છાંતે આર આર દાર

૧૧ બીચાં લટકાલ રારે આ રાધાંતે ભર

૧૧ ગોંઘુખ આજ લાલ રારે ભરે નિરુંજ

૧૧ ૧૧ મલો ટિંગ દેખાં ગુંજ ગુરિ.

ભોગ તેરા મોરગડો જન રર ભોયો

આરની. ગુરની અધર દરે આલ

રાજભોગ આ. મલો લાલ વચારૂ ડાંગ

દુધં દુધ પાલો જન મોરગ રચારે

બીચાં શોભાત નાચાંત ગિરિધર

૧૧ ગોંઘુખ. મલો ડાંચો ન દેખો ખરે દોંડા

જાનંતે ડોળ પચાચાં તિરાંતે

પાંચે રચારી રાધિડા

આરનાં દરે જન મરગાં ડાંચો ભરોયો

વૈષાખ સુદ-૨

પદ	પદનો ગુણડો	પાત્ર
મંગલાચારાનુષ્ઠાન	બાંડી જોડે રેડી પાગ પિચરે	
મંગલાચારાઓ	સાંધેરો રમત તળ દેખ.	
૦૦ ૦૦	જમનિલ રૂંધાડિ જલડે	
૦૦ મેનુષ્ય	માન રામે ગિરિધર રાધા	
૪૬૧ગાંડ	ગાંડો પાલને નંદલાલ	
મેનજોગ આયણ	કલાલને પોંડાલ રેશે	
૦૦ ૦૦	કાલ રદમ લગરે છાંડ	
૦૦ મારવાડ	ભોજન કીનારો ગિરિધર	
૦૦ બારાડ	બેઠે કાલ રાંધિયો રેશે	
૦૦ મેનુષ્ય	નેરે રૂંધે રેશે રેશે આયણ	
૦૦ ૦૦	દેખો રેડે જ નવરંગ પાગરે	
ભોગ	દેશે રેડે પાંચ રેડે મંદાર	
અમરલી	વે દેખતે આયણે ગિરિધર	
મેનજોગ આયણ	ઈન અખાત આરો ને	
દુધડ	૪૨૪૨૨ દુધ પાલનારે	
બારાડ	લે રાધે ગિરિધર રે	
૦૦ મેનુષ્ય	કાલે દોડા બાંડે જાશે	
માનડ	રૂંધાલ મેરો રાખ માન	
પાંચડ	પાંચે રમામાડ મુખદ મેરો	
અમરમાડ	દેડે ઈન મેરો, રેશે જાશે	

વૈષાખ સુદ-૩

"અકાંચ નચીયા, તથા જી લોકેશી કિરોલ" "જીગોલકીશીશીશીશીશી"

પદ	પદનો ગુણડો	પાત્ર
મંગલાચારાનુષ્ઠાન	નવલ દોડે બનેરે મગાને	
૦૦	ભામે જી ગોરુલ જમનચરે	
મંગલાચારાઓ	રે મોદે મખન મીશી	
૦૦	આજ મોલિ આગરે આગર	
૦૦	જીવલલ લગરે આજ	
૦૦	જીવલલ લગરે મંગલમારે	
૦૦	મે દોડે રાધા રૂંધે રાધે	
૪૬૧ગાંડ	જીવલલ રાજ રુમારે ગુલાલ	
મેનજોગ આયણ	જીવલલ લગરે મુનરે મુનર	
૦૦ ૦૦	જીવલલ લગરે દાર બધાઈ	
૦૦ મારવાડ	અગિર રૂલ રગર જી પિદુલાદાર	
૦૦ મેનુષ્ય	અકાંચ નચીયા અકાંચ લીલા	
૦૦ ૦૦	મંદન જરેલ ગિરિધરલાલ	
કિરોલભોગ	અંચો બાંધે બાખા મંદન	
" "	ભાડો ભોખ અંચો મંદન	
" "	રમાત અંચો મોરે મંદન	
" "	અકાંચ નચીયા મારવાડ	
" દરિય	દેખ રાખી ગોપાંદે મંદ	
" "	જે વરુદે ડામે પૂરે નર	

www.vallabhacharya.org

દેશીખ મુદ્રા-૪ 'જિજ્ઞાસુદિનચરિત્ર' ઉપર

૪૬	૪૬નો મુખડો	પાડું-
મંગલ મંત્રુખ	બલિ બલિ પાઈ દાસચે જુ	
૦૦	જમ જા લઈમાગ મંગલુમાર	
મંગલ મંત્રુખ	ભાગ્ય જા લલ્લભ ભૂતભ આરે	
૦૦	ગુંડન ગાવત રે જનનાશી	
૦૦ મંત્રુખ	જા લઈમાગ ગ્રા ર જગરે જા લલ્લભ	
૫૫ નાંડ	મુંદર રેમામ પાલને ગુલે	
મંગલોગ આવળ	રતિ પંચ જગરે રંગ રંગે જગરે	
૦૦ ૦૦	જા લલ્લભ અવનીમે જગરે	
૦૦ મંત્રુખ	કિંકરવાર લેલંગ તિલક દિન વંદે	
૦૦ બાગડ	૦૦	
૦૦ મંત્રુખ	ભાગિત મુદા બરખતરી જગરે	
૦૦ ૦૦	અનન્ય નૈયે પ્રિય રવિરે	
ભોગ	જા લઈમાગ લર બુદ્ધિદામ	
આરલી	જા લલ્લભ ભૂતે મરગ રમલ	
મંગલોગ આવળ	જા લલ્લભ કો જામ લેલ	
૦૦ મંત્રુખ	રૂપા મંદુ જા લઈમાગુંદ	
૦૦ બાગડ	રૂમિર ૪૬ રમલ જા લલ્લભ દીપકે	
૦૦ મંત્રુખ	આલ રંગે રસ રંગ	
૦૦ ૦૦	રસ રસ રસ રસ રસ રસ	
માગડ	રસ રસ રસ રસ રસ રસ	
પાંચાડ	રસ રસ રસ રસ રસ રસ	

દેશીખ મુદ્રા-૫

૪૬નો મુખડો	પાડું-
મંગલ આચો મંદુરો મુખ	
૦૦	
આન ઉઠ	ભાગે જલકુંજ
૫૫ મંડે	મરેલે હિ મરેભાગે
૫૫ ૫૫	મોરે લાલભ
પાલને	ગુલન ગરદીરભાગ
ભૈયારો	અનંત છાતે જ આઈ
મોખગો	મો રસી તડ તાડ
ભોગ	કી જોગો ગિરિવરદી
૫૫ ૫૫	ભાગે ખવાવત બાળ
૫૫ ૫૫	તર જલગિરુંજ
મુંદર	મુખકો રો બલબલભાઈ
મુંદર	તિભાગે ખરખાગેકો
ગિરદી	મોખરી અંગકો
કોજે	ભાગ રો વારી વ્યારે
દુધ પા	લો જનમોરગ પ્યારે
મંત્રુખ	જગરકો ડગર
૫૫ ૫૫	જ જાનવરો પ્રીય
માગ	જાનવરો મંદભાગ
પાંચે રસ	પાંચે રસ પાંચે ૪૨ દે આરે
૫૫ ૫૫	મંગલ રસી ભાગે

દેશીખ મુદ્રા-૬

૪૬નો મુખડો	પાડું-
રસ મરો નંદ દુલારે આરે રો	
૦૦	
રસ મંગલ મેમા મન ભાવ	
માંમે બોલ તિપારે મંડકે	
યે દોડ નાગર રોડ મોઈ	
મુંદર રેમામ પાલને ગુલે	
રસિતો રેવત રિવત વ્યારી	
બાંડ બાંડ મોખરિંગકો દેવ	
છાતે ખાચ ખાચ દાચ	
બેલે લાલ કાલિંદાકે ભીર	
અખને અખને દરકો કીવાળાં	
આન માની અતિ મડગ રાજ	
કિંકર ભાવ છાચો મુખ	
મોજારો ખાચકો કિંકરો	
રસ વ્યારે રસ રસ મોખ	
રસ રસ દુધ ખાવ નાચ	
રૂંજ મરેલ મે મંગલ	
રસિત રસિત મંગલ રાગ	
લા મંગલ મંગલ મંગલ મંગલ	
દોડ મોલ પાંચે રૂંજ મરલ	

વેદાનુશ્રવણ:-૩

પદ	પદનો અર્થ	પાત્ર
મંગલકાંડોનુશ્રવણ	આજ છલિ દેખ નેના	
મંગલકાંડોનુશ્રવણ	આજે જુ લાલે આજે	
૩૩ ૩૩	મોતીન મુલકાંડો ૧૨૫૨૧ પાડો	
૩૩ મંગલકાંડો	આજ બન્ધો નવરંગ ૧૨૫૨૧	
૪૫૫૩	ગોત્રલ મંદ પાલને ગુલે	
મંગલકાંડો આલય	ગુમકો દેર દેર મેં રાશે	
૩૩ ૩૩	પિરારી લાલ આલયુ આઈ છાંડ	
૩૩ મંગલકાંડો	છાંડે આમ આમ દ્યાર	
૩૩ બીજાં	૪૫૫૩ બીજાં પલાલન બાલ	
૩૩ મંગલકાંડો	અનર ગુલાલ બીર ૫૨૬૧	
૩૩ ૩૩	છુટત મુરારે આગે બીડે	
બોગ	તરની લગ્યા તીર	
આરંભ	આજ અતિ બીડે બનેલ ગોલાલ	
મંગલકાંડો આલય	માખન રોડો લેડુ ગાંધી ૧૨૫૨૧	
૩૩ દુધિયું	દુધ પાલો મનભોલ ૧૨૫૨૧	
૩૩ બીજાં	મુખરા નગરકાંડો ૫૨૬૧	
૩૩ મંગલકાંડો	તુંજ મરેલકે આંગળ બાંધે	
માનકું	માનસ માન મોં ઉદ્યો	
પાંડવકું	પ્રીત ૧૨૫૨૧ તુંજ મરેલ પાંડે	
આરંભકું	દુષ્ટ ઈન મરેલકે કોં ભારેલો	

વેદાનુશ્રવણ:-૪

પદ	પદનો અર્થ	પાત્ર
મંગલકાંડો	માધો નામ કિરેવાર	
ભારે નિ	તુંજ લાલનતે આલન	
૫૨૫૩	આજે ૧૨૫૩૧	
મોરન	લાલકે મરેલકાંડો	
ગોત્રલ	મંદ પાલને ગુલે	
૪૫૫૩	ગુલાલ મોજાન લાઈ	
લાલન	કેનિકે દુર વન	
ભોજન	મોજાં કોરિવરદર	
૫૨૫૩	૫૨૬૧ કો રાધાકે ભર	
મોજાં	મરેલ મદિ બેઠે પ્રીત ૧૨૫૨૧	
લાલેઈ	આજે મેં પ્રીત ૨૧૩	
દન	મર લાકે દન દન	
પાંડો	રો આલકો મંગલકાંડો	
મલો	લાલ આજે કોજે	
૩૩	પાલ લલાલે લાઈ	
૫૨૫૩	કો રાધા કો રાધા દે ૪૫૫૩	
બાંડે	બાંડે લારે અદિન	
આજ	બાળી કુખલાલ તુંવરી	
પોરો	પ્રીત તુંવરે ૩૫૫૩	
૫૨૬૧	ઈન મરેલકે કો ભારેલો	

વેદાનુશ્રવણ:-૫

પદ	પદનો અર્થ	પાત્ર
કો વંદાલુ	નવનિતુંજ કાંડે કાંડે	
૩૫૫૩	મોંયા મનભાલ	
૫૨૫૩	લાલે રો રાતિ નાગર	
આજકો	મંગલકાંડો મુલકાંડો મરેલકે	
લાલ માર્ક	પાલને ગુલાલો	
લાલિલે	ગુમકો છાંડે લે આઈ	
મુંદર	રોલા અલકા કાંડે	
છાંડે	આમ આમ દ્યાર	
૫૨૬૧	લાલ રો કો રાધાકે ભર	
અમેલી	દુષ્ટનને પ્રીત જાને ન દઉંગી	
અમેલી	પ્રીત કુ નહિ દેખી	
વંદાલુ	મોજાં તુંજ	
મોજાં	દેખ મરેલકે નવન	
૩૫૫૩	૫૨૬૧ ૫૨૬૧ આજે	
અમે	દુધ લાઈરો મરેલકે	
મોજાં	નામકાંડો ગિરિધર	
૩૫૩	૩૫૩ લે રો ભાગ્યકાંડો મરિયા	
માનન	૫૨૫૩ આલો ભેરો	
પાંડે	માઈ લલાલ	
૫૨૬૧	૫૨૬૧ ૫૨૬૧ ભારેલો	

વૈશાખ સુદ ૧૦

પદ	પદનો મુખડો	પાત્રું નં
મંગલાશાસ્ત્રમ -	કેયાન કાંધુ અંગ મંદનાદિ ગંધ.	
સંગામ આશાસાં	મંજન કેરત ગોશાલ આકોરે	
૦૦ ૦૦	ઈતનીવાર લુપ્ત કેરં રેરે	
૦૦ શાસ્ત્રમ -	આન બન્ધો નવરંગ પચારો	
પદનાત્ર	પદના ગુલલ કેયાન છબીલો	
સાજનોગ આવધાત્ર	વિરાસીલાલ આધુ છાંત આઈ	
૦૦ ૦૦	લેરો કેરેયા મરોમલિ મેયા	
૦૦ સારવાત્ર	છાંતે ખાય ખાય દાય	
૦૦ બારાત્ર	લટકલાલ રેરે મી રાદાંતે ભાર	
૦૦ શાસ્ત્રમ	ટાંત દુપરરશીતી નજનને ભલેઈ	
૦૦ ૦૦	તેયા કેરો લાલ મુદર રંગ	
ભોગ	બીરોજન દોરો ઉશીર મરેભ	
આરતી	પાછાને ખાસાંતે ઉરિ બાંધે	
સોનનોગ આવધાત્ર	બલ મોરન કેરત વચારૂ	
દુધત્ર	દુધ પીલો મનમોરન પચારે	
૦૦ કીશીત્ર	લે રાદે ગિરધર દે	
૦૦ શાસ્ત્રમ -	આન રાખી મોરન અતિબને	
માનત્ર	મનાવલ વાર રશિલી	
પોરવાત્ર	તુંજલાવનને પોરો દોરો	
આસારાં	દર ઈન મરગા કેરો ભારોવો	

વૈશાખ સુદ ૧૧

પદ	પદનો મુખડો	પાત્રું નં
	માન રાને રશિ નામલોગમે	
	નવલ કેરત છાંત તર કાંતે	
	વિમલ કેરત મુલ અવલિલ	
	છબીલો લાલ દુપર દેપુદાંતે	
	પાલને ગુલલ બાલોગમે	
	એ ગલાલ મંડલો મારેન	
	દાન દારી દાંત આઈ	
	ભોજન કેરો ગિરિવરધર	
	મનમોરન મેરતલ ભોજન	
	માન અતિ મનમોરન નંદીરશીરે	
	ગોબાંદ લાડીલો લડ બાંધે	
	વંદાવન તુંજનને મદ્ય ખરોખાંતે	
	નાવલ ગાવલ વળને આવલ	
	ભઈ ભઈ ભાવે મોઈ મોઈ	
	પચાર મ દુધ પીવલ નાંધે	
	મયુર નગરેશી કંગારમે	
	પગરલમો રૂકલમાંગ -	
	તું મલ મરો રાખ માન	
	પોરો રેમકે રેમકે	
	દર ઈન મરગા કેરો ભારોવો	

વૈશાખ સુદ - ૧૨

પદ	પદનો મુખડો	પાત્રું નં
	માઈશી કેયાન મુદર ભારેભાવ	
	માઈશી પાલ કાલ નંદલાલ	
	દેખ રાખી એરે અધભુત રૂપ	
	પાલ રાને ગિરધર રાધા દોરો	
	ગુલો પાલને નંદનંદા	
	ભોજન તુંજ ભાવનને	
	ભોજન કેરત ભાવને	
	છાંતે ખાય ખાય દાય	
	મીતલ મદનને મીતલ ભોજન	
	તા દિનને મોરિ આંધિત મરપરી	
	ત્યાં ને આંધે રે ને મદ્યાન્ય રાને	
	મીતલ તુંજ પચાર તુંજ	
	લે દેખો આવલરે ગિરધારી	
	કેરત વચારૂ રસારસ.	
	તોજે પાલ લલા રો લાઈ	
	તુંજ મરેલને મંગાલ	
	દંપતી રંગભરેયો બેઠે	
	તેરે લાંબે કેમ વિવિધ	
	પોરોયે દનકેયામ	
	દર ઈન મરગા કેરો ભારોવો	

વૈદીપરુદ્ધ-૧૩ "જાનવરિંદ નરંલી"

૫૬	૫૬નો શ્રુતકો	૫૬નું
મંગલારુદ્ધમ.	નોટ:- મંગલારુદ્ધ આરસના ૫૬ મુદ્ધાનો	
મંગલારુદ્ધમ.	તેમ એવવદરનો રૂરૂત માર.	
૦૦ ૦૦	"જાનવરિંદ નરંલી" તથા રાજભોગ	
૦૦ રાનુપ	રાનુપમાં મારાપત્રુજની એ વધારી છે તે	
૫૬નારુ	પણ ગાધી ગરિ તેમ બદલે "દન્ય રો નંદ	
રાજભોગઆવળ	જગ વંદતે" ગાધી. આગેનો રૂમ રચાવત.	
૦૦ ૦૦		
૦૦ રાવણુ		
૦૦ બારીતુ		
૦૦ રાનુપ		
૦૦ ૦૦	નોટ:- વૈદીપરુદ્ધ-૧૪	
ભોગ	જનમના દરિન રાનુપ - રાંચર વાગે.	
આરલી	નિરૂતે ખંભા વિમલે નરરરિ	
રાજભોગઆવળ	ઉત્તરવભોગ આ. જાગે પુમ અંગીકાર કીયો	
૦૦ દુદ્ધ	૦૦ રરિ રામે તારિ ૬૨ કીકો	
૦૦ બારીતુ	૦૦ રાવણા જાનવરિંદ ભરતભમભમ	
૦૦ રાનુપ	૦૦ ૦૦ જમ જમ જા નરરિંદ રરિ	
માનરુ		
પરેવારુ		
આરસારુ		

વૈદીપરુદ્ધ-૧૪ "જાનવરિંદ નરંલી"

૫૬નો શ્રુતકો	૫૬નું
ગોધંદ તિ રામે રવરૂપનિગર	
કરિ આંધી બે ને રે જાત	
અપને ગો પાલ કી બલિયરે	
નંદભુવન કો ભુપાગ મારી	
અમા મારી કુલારી મુદ્ધાકે	
બીરાજત રવાલ મારી અમે	
ભાવત રે રાજનકી કોલ	
છાકે આ રે આમ દામ દામ	
રોલન રાદન રે રોલન ભોજન	
મોની જા કો વેદ રેત બધા રેત	
દન્ય રો ભોકે દન્ય દન.	
રસમ રસમ	
આજ રાવારે કે ભૂમે રો મોર	
૫૫૫૫૫ દુદ્ધ રોલન ભામે.	
કોલોત ના રીકો ગિરદર	
રસમ રસમ વંદો જગદીશ.	
૬૦૧૨ રસ ગોધંદન કી વાર.	
રામગિરિ દરન રંગ.	
જાપાલ દાખિત ભરત	

વૈદીપરુદ્ધ-૧૫ "જાગોરુદ્ધના રે જાનવરિંદ નરંલી"

૫૬નો શ્રુતકો	૫૬નું
મુકુ મુકુ લેદલમન રતિ પામે	
પગરે જા વિદુલ નાથજી	
બરોમ રૂમગા ગોરુલ પગરે	
આઈ રસમદુ રામરુમ	
રતન જરિંત રૂમન મરિગમર	
પુત ભામે જા વલ્લભકે રૂલ	
ભાવત રે વનવન કી કોલ	
જાગોરુદ્ધને આનંદ ભામે દરદર	
૦૦	
રોલકી રુપ રામે રાદા જાવલન	
રૂમમ આલી દુરેકી બીરામા	
મરો ઉરિરે દોકા બેકે મોજમે	
જા બીદુલના રે રસ અજુન	
જા બીદુલપત્રુ જગત ઉદધારણ	
જા વિદુલકો જનમ ભામે રૂમ	
૦૦	
જા વિદુલના રે અમાત નિમ જાકે	
દોકા મીલ રૂમ ભામતી બલિયા	
પાદે રંગ મરો દોકા	
૬૨૬૨ રસમ રૂમ ભામે રો.	

દેશી ખવડ: ૪

પદ	પદનો ગુખડો	પાત્રું
મંગલારોનુખ	સાબવિધ મંગલ મંદરો લાલ.	
સંગોગર આસરોમ	ડોન કે લુરાયે તોરે આયે	
૦૦ ૦૦	મદન મોરન લામો પીય તોરે	
૦૦ સંગુખ	મોરન ધુજન રેતનાયે નયન	
૪૫૫૩	રાલરો પુલ રાવે જાળ	
સંગોગર આસરોમ	લાજે લાલન મેરની છાંતે	
૦૦ ૦૦	ગિરાયે મઠ ગિરાવરદરે દેરે	
૦૦ સંગુખ	લોજન ગુનામે ગિરાવરદરે	
૦૦ બીશુ	લટકલાલ રેરે કી રાધાકે તર	
૦૦ સંગુખ	સુનસી આલી દુષરાગી બિરિયા	
૦૦ ૦૦	અબરોતે ટોરો મિગમોરે	
લોગી	પરે તન મંદનકો વાધો	
આરતી		
સંગોગર આસરોમ		
૦૦ દુધડું		
૦૦ બીશુ		
૦૦ સંગુખ		
માનડું		
પોઠવાડું		
સંગોગર આસરોમ		

દેશી ખવડ: ૫

પદનો ગુખડો	પાત્રું
ગાવધીન ગિ	રિ મંદનકે દરે
નિરકે	ઉની દે મોરન નયન રેરે
અરુગી	ઉની દે આયે રો રમી
ગોપાલ	મર્ધ ખોલતે મંદરો
રૂલી મા	પુલ રાવે મોદા
બુગ	રૂમી ગુમી કુચાઈ
આઈ	છાંતે જુલાયે રમી
લોજન	ગુનામે ગિરાવરદરે
લટક	લાલ રેરે કી રાધાકે તર
દુષરા	ગગત લઈ લામે આયે પિય
રોની	કે જાનતરી આલી
મંદન	મીઠી કુંજ બનાઈ

દેશી ખવડ: ૬

પદનો ગુખડો	પાત્રું
જરી જરી નયન	લાગત લાયે વશે
મરાજ	આયે કુંદ માલ
ગમલ નયન	રમી મ નિરકે
દેખીયન	પગર દાદરી મીન
જ રોદા	તોરે લાગતકે ઉચી ન જાય
છાંતે	લીયે રીર રમી જુલાવ
કુમુદ	વન લાલી પચેં મી આઈ
લોજન	ગુનામે ગિરાવરદરે
જોઠે	લાલ કી લાંછકે તીર
કેકે	કેકે આયે મેરે ગોર
લલઈ	મેરે આયે રો પીય
મંદન	પરેર આય રસી જોઠે

દેશીખલદ:-૭

૪૬	૪૬નો ગુખડો	ચાતું
મંગલાસનગુખ.	અમેલી ડોળ નાગસી નિગ પુંજમે	
મંગલાસનગુખ.	મેંયા દાડા બુલુન ખીજમે	
૧૧ ૧૧	મેંયા નિપટ લુલો બલદાડા	
૧૧ મનગુખ.	ખેલન અબ મેલી જાય બલેંયા	
૪૬નાંડ	ગુલો પાલો બલો જાય	
મંગલાસનગુખ.	લેંયા ડે અમનગુ દાડા ન આઈ	
૧૧ ૧૧	બેંડે ગાવદીન ગીરા ગાઈ	
૧૧ મેરલાડ	ભોજન ડીવાલો ગીરાવરદર	
૧૧ બીરાડ	મીતલ મદનમે મીતલ ભોજન	
૧૧ મનગુખ	દેખસી રોરણી મેંયા કેમે રેં	
૧૧ ૧૧	મથુના તટ નલનિડુંજ	
ભોગ		
આરલી		
મંગલાસનગુખ.		
૧૧ દુદડ		
૧૧ મેરલાડ		
૧૧ મનગુખ.		
માનગુ		
મેરલાડ		
મંગલાસન		

દેશીખલદ:-૬

૪૬	૪૬નો ગુખડો	ચાતું
	ઢાલે ઢાલે ૪૦૧ ધરત ઢાલીપાગ	
	વિચારે પુખડે પ્રિય પાસા.	
	ભીરા જા ઓ જરાં રેન પુલે	
	દેખસી અમે અદભુત રૂલે	
	જામેભાપિ મુખડો ૪૬નાંડ લાલે	
	ભોજન દાડે મેંયા મેંયા	
	ગાવદીન ગીરા રાંડા	
	ભોજન ડીવાલો ગીરાવરદર	
	૪૬નો બીરા ખલાલન બાજા	

દેશીખલદ:-૬

૪૬	૪૬નો ગુખડો	ચાતું
	અમડ આચો અંદરો મુખ પુંજમે	
	અલે ઉક પુંજ ભાલન લાલે	
	અમેલી અમેલી બાલન લાલન	
	ગોપાલ માર્ક ખેલન રે મોગા	
	જરાંદા ૪૬ પાલો ગુલાલે	
	બોજન ડેવલે બુલાલન ગેંયા	
	લજમે રીયાજ અલાલન ગેંયા	
	દાડે ખાય ખાય દાય દાય	
	૪૬નો બીરા ખલાલન બાજા	

દેશીખ ૫૬૧૦

૫૬	જદનો ગુખડો	પાત્રું
મંગાળ મેનગુખ.	ભાગે ભાગે આગે પો લલગ નાંડી	
મોંગાલ આસેરા મો	નમનડી મેં મલતી ત્રાં ઝોને	
૦૦ ૦૦	લટપટી જાગડે જેમ મવાલો	
૦૦ મેનગુખ.	દે મેં મા લવરા મડે દાગે	
૪૬નાંડ	૪૬ના ગુલાવત બાલગોરાજ	
મોંગાલ આસેરા મો	આગે આઠિલી છાંડ રાશી	
૦૦ ૦૦	એ ગલાલ મંડલી મોજન.	
૦૦ મેરવાંડ	છાંડ ખાચ બંસી બટ ફિર મલે	
૦૦ બીચાંડ	મીતલ મદનમે મીતલ ભોજન	
૦૦ મેનગુખ.	મંદન અરગાજ લે આઈ	
૦૦ ૦૦	મિતલ મરત મદા ગોતુલ તન.	
ભોગા.		
આરતી.		
મોંગાલ આસેરા મો		
૦૦ દુદડ		
૦૦ બીચાંડ		
૦૦ મેનગુખ.		
માનગુ		
પોટેલાંડ		
આરતી મો		

દેશીખ ૫૬૧૧

જદનો ગુખડો	પાત્રું
માત	મોંઝે ગિરદરજીરે મેનગુખ.
આન	આમે છાંડ નંદરિરજીરે
મોંઝે	બોલ તિશરે મોંઝડે
મર	મોંઝો ગો મોજન લલગ
રાલમે	ગુલાવત મોંઝા
લાલગ	કેલીડે દુલ લગ આવા
એ ગલાલ	મંડલી મોજે મોજે
છાંડ	ખાચ બંસી બટ ફિર મલે
મીતલ	મદનમે મીતલ ભોજન
મદન	અરગાજ દાગે તાગે
ગોતુલ	લાડીલો લડ બારો

દેશીખ ૫૬૧૨ " શિવોતુલના પદજના દોલીયે ગુમારે
શિવોતુલના પદજના જન્મ ઉત્સવ "

જદનો ગુખડો	પાત્રું
આન	જગાલી ૪૨ જમ જમ કાર
માદલ	માલે લાર દેશીખે
૦૦	
આન	મંગાલ માર બદાઈ
મતન	ખમિત તંમનકો પાલગો
મગાં	ભાગે મલુ શિવદ પલગ
આન	ભાગે દિગ રેશી માર
દેશીખ	માર મુલ ગુમારે મોદાદરી
મુલ	દેશીખ ગુમારે મોદાદરી
કેશીરડી	દોલી પદે કેશી ઉરગા
શિવદમાગ	ગુર માર મંગાલ
શિવદમાગ	ગુર બ્રહ્મ દાગ
ગુલા	નવનીતું લાલા રસ.
મગાં	શિવ વલગ દિગ રેશી
મુલ	મોંઝુ શિવદમાગાંદ
૦૦	
નમો	શિવ વલગ દાગે રવામી

ਮੈਨੂੰ ੬-੧ ਤੇ ੩੦/੧੨/੯੬ 'ਤੇ ਸੁਧਾ ਮਿਟਾ ਮੰਦਿਰ ਮਾਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਉਲੇਖની ਘਾਟੀ -

ਮੈਂ ਨ ਮਾੜੀ -

उद्: - २ विंगल वा मोलरोप.

૧૬૧-૨ જાગ૨િત્રુલગલિલ મ. ૧૧૬. ૭.

234:- ૪ 21-82 24જે 200-

✓ 23. 5. 2020

୧୫-୧୨ ଆଦିତ୍ୟର ଜନ୍ମଦିନ -

၁၃) နေ့စဉ် နေ့စဉ်

၁၆- ဗဟုသုတ

✓ 23E: 1. 82 212 42 20 21 3 5 21 4.

જાહેરાત -

કુદ: ૫ જા રામજનની ઉભાવ.

२३६:९ श्री हरचरणमोहि उल्लास.

234:- 18/12/21

સુદ-૧૯ માસુરલાદિ ૭ આમોવલા જન્મોદ-સુદ-૧૦ ૩૩ ગાંધીદશાસ્ત્ર ૩૩

48-7

विमलेश्वर -

48:22 ନାମଧାରକଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଆ.

२३६:- १४ ११ २०११ ११

כך ירדו מן המים ויבשו

૫૬: ૬ ૨૨ રીયામ મનોરરજ જન્મદિ.

၄၁. အိမ်-ဂါး

அன்று மதி-

ଅଫ:- ୫ " ଶୁଦ୍ଧୀକରଣ କ୍ରିୟା ୩

मिसल-

સુદ: ૩ મંદનયાત્રા તપાસિવાઈલેશન ૩.

24215 2121 -

2. ૬. ૪ શ્રી ગાયત્રીને શીઠ ઉત્તર.

226:- 2 2454-11 3524.

[illegible]

સુદ: ૩ કામપુરેશ જન્મ દિન.

misadvent

211- 981 6167

३६:- १० श्री गुरुदेव मोदत ॥ ॥

सुदः ५ दि ३३५२१२५००

ନିମ୍ନଲିଖିତ -

၁၁။ သိရိယာဇာတိ

२६:-२३ श्री बाबा भृगु गवितो पादोत्सव.

22. 5 3230198 ③.

23E: 28 ଆମ୍ବୁଲେନ୍ସ ଷଡ଼ିଙ୍ଗ.

સૂદ: ૭ કી જનાલાલન માંડવી ૩.

मिस्र

सू. १५ मिमांसायनायक जगन्नि.

५२८ श्री श्रीमद्गणेशाय नमः

ଉଦି-ଶୁକ୍ର-ବିଶାଖ-ରାହୁ.

misal.

તેરે જાગેશે નંદલાલા, ડોઈ રોરો વાર નિરારે ॥
 મિલ જાગે લુભતો ભુલે, રાખાયા ઉરે ડિહોલી ॥૧॥
 લોડ લાજશે કો ન જાણે, જનમે જલતી રાણી ॥
 વિંધ જાવે રો મોલી ડાના, જાગી કુંડર રોલે ॥૨॥
 પ્રીત દિવાની આસ ન છોડે, મારે જીવન ખાવે ॥
 લે ડાના લે નરના મોરે, દેખ અગર જુ પામે ॥૩॥
 જોગન કે અમુવનમે પલપલ મધુરા ડુબા જાય ॥

૪

મોરે રમાન મોરે રમાન પલપલ મોરે મુખરો નાડલે નાસાદિન
 તેરો નામ, તેરે મરાગી મેં મું દાસી લાંબો આંમલ પાંત
 ભીડન જાય જીવન આસા, દશરકો અખતો જાય દે
 જનકી મુરલાયા લો રાંધેખોજે જીનજે બરો રાંધે રમાન.
 રો ન શકાતેં રોધા તેરી, રોરની પુનારાગી મેં રસી ઉડામે
 દુજકે લારી પ્રાન પુર્ધ બદનામ -

૫

મેં જવાલો રખવારો મૈયા માખણ નારી મુરાયો.
 કોન કમી માખણ અખને
 રાજમે તરે મારે જીવનો ખાધું, ઈતનો ખાલાધું,

હુ મૈયા રે રનેરકી જયોતિ

તેરે આંમલકી છાયામેં

તેરે મરાગોકે દુલોમે મૈયા રવર્ગ રાખાયો.

દુજકે માખણા મેં માખણા,

મેં મારી રે જન્મકો મેરો રોજ ઉરે મર મોરી.

લુ મુરખ અમદાની મોરે મેં બતાયો.